

Timmermansgården

- aktivitet i en tjusande idyll

Endast några minuters väg från Mariatorgets tunnelbanestation, ett par kvarter från Hornsgatans bullrande trafik och livliga affärscentrum, ligger en förtjusande idyll.

Det är Timmermansgårdens Hemgård. Så fort man kommer innanför dörrarna, upplever man den atmosfär av hemtrevnad, värme och kultur som de människor som arbetar inom denna institution har eftersträvat att förmedla.

Vid en hastig rundvandring tillsammans med fröken Danita Höglund, föreståndarinna för kursverksamheten på gården, får vi många överväldigande intryck. Allt från det underbart vackra hemvävda möbelyget i rött, blått och vitt, som bekläder möblerna i samlings-salen, till Carl Larsson-akvarellerna i systugan, vittnar inredningen om den kärlek, och det intresse som ligger bakom.

En trappa upp står kaffebordet dukat för att ta emot ett antal damer, som ägnar sig åt konstsömnad. Ett förtjusande rum i svensk herrgårdsstil, med möbler hopplockade från alla möjliga håll.

I, enligt fröken Höglund, stans minsta vävstuga, beser vi påbörjade vävar i underbara färger. Keramik och batik försöker man sig på. Gården har tillgång till mycket duktiga lärare.

Säg vad som händer på detta ställe! Inte mindre än tjuogoatta bidragsberättigade studiecirklar är på gång. De omfattar de mest varierande grenar från språk till bokbinderi. Vi finner också popbandet Coherence i färd med att plocka upp sina instrument för kvällens övning. I samlingsalen skall det bli körsång.

Timmermansgårdens Hemgård är enligt stadgarna ansluten till Riksförbundet Sveriges Ungdoms- och Hemgårdar. Så här står det i förbundets stadgar: Med hemgård —

svenskt namn för settlement — förstås ett socialt arbetscentrum, som har till syfte att verka för gemenskap och förståelse mellan människor tillhörande olika åldrar, åsiktsriktningar, arbetsområden och livsintressen samt att befrämja ömsesidigt bistånd i strävandet för fortsatt personlig utveckling.

Timmermansgårdens verksamhet omfattar förutom kursverksamheten också daghem med spädbarnsavdelning, lekskola och fritidshem. Daghemmet förestås av fröken Anna Johansson.

Det finns också en betydande ungdomsverksamhet, inte mindre än sju-tton grupper, som förestås av Bengt Thörnhammar. Denne är själv skådespelare och leder också en teatergrupp. Han sysselsätter f. n. ca tolv teaterintresserade i åldrarna arton till sextio år. Vi tittar in på hans lilla intima teater, där väggarna är prydda av bilder tagna vid föreställningar under de elva år man hållit på. En hel del av de ungdomar, som tagit sina första steg på tiljan här på Timmermansgården har sedan fortsatt denna bana. Bl. a. Birgitta Lennerstrand numera regiassistent på Sveriges Radio-TV. Inom kort kommer man att ha premiär på en dramatisk revy, Revy om människan av Bengt Thörnhammar.

I en sådan livlig verksamhet som Timmermansgårdens måste det vara oerhört många trådar att hålla i, men ännu flera tycks det bli. Fröken Höglund planerar just nu ett höstprogram för Sällskapet 46, en kontaktklubb för ensamstående damer i åldern femtio till sextiosex år. Denna klubb vänder sig till kvinnor, som befinner sig i ett mellanstadie och många gånger av den orsaken känner sig ensamma och nedstämda. De har kommit över den yngre medelåldern, och de har ännu inte uppnått pensionsåldern med dess möjligheter till rekreation och omväxling.

De ungdomar som är skoltrötta och behöver någon sysselsättning, som ger dem avkoppling från plugandet har möjlighet att lära sig en hel del på Timmermansgården under juni månad. Då blir det kurser i vävning, sömnad, keramik och batik.